

**Katedra divadelních, filmových a mediálních studií**  
**ROZVRH LETNÍ SEMESTR 2011/2012**

PONDĚLÍ	8.00/9.30	9.45/11.15	11.30/13.00	13.15/14.45	15.00/16.30	16.45/18.15	18.30/20.00
FS		KDU/DSF2 KDU/DSF2U Dějiny světového filmu 2 (Křipač)	KDU/SČDB Seminář českého divadla B: Starší české divadlo (Štefanides)	KDU/SL2 Světová literatura 2 (Sýkora)	KDU/DČF2 KDU/DČF2 Dějiny českého filmu 2 (Bilík)	KDU/UDMS Um. dílo jako mystagogie /seminář (Suchánek)	KDU/UDMS Um. dílo jako mystagogie /seminář: (Suchánek)
VP	KDU/DS2 Divadelní seminář 2 (Hanáčková)	KDU/SEB Seminář estetiky B (Hlobil)	KDU/SDAD Seminář dramaturgie audiovizuálního díla: Analýza filmového díla pro oborovou publicistiku (Bilík)	KDU/SDFA Seminář dějin filmu A: Polský modernistický film (Křipač)	KDU/DSD Dramaturgický seminář divadelní (Štefanides)	KZU/TVSM2 (Korda)	
MP		KAL/Anglický jazyk	KAL/Anglický jazyk	KAL/Anglický jazyk			
SD		KDU/UK Úvod do komparistiky (Sýkora)					
ÚTERÝ	8.00/9.30	9.45/11.15	11.30/13.00	13.15/14.45	15.00/16.30	16.45/18.15	18.30/20.00
FS	KDU/EOT2 KDU/OTE2 Estetika a obecná teorie umění 2 (Hlobil)	KDU/UST2 KDU/UST2 Úvod do studia televize 2 (Korda)	KDU/KDČD KDU/KDČDU Kapitoly z dějin českého divadla: Starší české divadlo (Štefanides)	KDU/SDTAA Seminář dějin/teorie/analýzy audiovizuálního českého filmu (Bilík)	KDU/SAFE Seminář analýzy filmu E: Performance ve filmu (Křipač)	KDU/DSOFS Duchovní souvislosti filmu/serminář: Baladičnost slovenského filmu 60.let (Suchánek)	KDU/DSOFS Duchovní souvislosti filmu/serminář: Baladičnost slovenského filmu 60.let (Suchánek)
VP		KDU/VKTFC Vybrané kapitoly teorie filmu C (Hudec)	KDU/DS2 Divadelní seminář 2 (Spurná)	KDU/FU Filozofie umění (Zahrádka)		KDU/STTF2 Současné tendence teorie filmu a médií - seminář (Ptáček)	
MP			KDU/SUK,SUK2 Seminář uměnovědné komparistiky: Legendy, mýty, archetypy (Lazorčáková)	KDU/FS2 Filmový seminář 2 (Ptáček)	KDU/STFA (bc.) KDU/STFE (mgr.) Seminář teorie filmu A/E: Production studies (Bilík)	KDU/CCT Contemporary Czech Theatre (Lazorčáková)	
STŘEDA	8.00/9.30	9.45/11.15	11.30/13.00	13.15/14.45	15.00/16.30	16.45/18.15	18.30/20.00
FS	KDU/USR Úvod do studia rozhlasu (Lazorčáková)	KDU/KDSD Kapitoly z dějin světového divadla (Hanáčková)	KDU/RDT Rozhlasová dramatická tvorba (Lazorčáková)	KDU/SFA Japonská kinematografie od nové vlny do současnosti (Schimera)	KDU/DSS Divadlo v současném světě (Lazorčáková)		
VP	KDU/SATME Seminář analýzy televize a médií E: Britské detektivky (Sýkora)	KDU/UMS Úvod do mediálních studií (Chlumská)	KDU/KDRD Kapitoly z dějin ruského dramatu (Sýkora)	KDU/ASDC Analýza současného divadla C: Kostým v divadle (Kotková, výuka jednou za dva týdny)	KDU/ASDC Analýza současného divadla C: Kostým v divadle (Kotková, výuka jednou za dva týdny)	KDU/PFPRB Praktikum festivalové produkce B (Korda)	
MP		KDU/SAFF Seminář analýzy filmu F: Filmová fantasy a mýtus (Ptáček)	KDU/DS2 Divadelní seminář 2 (Hanáčková)		KDU/OPRA Oborové praktikum rozhlasové (Ševců, výuka jednou za dva týdny, probíhá v DAP)	KDU/OPRA Oborové praktikum rozhlasové (Ševců, výuka jednou za dva týdny, probíhá v DAP)	

**Katedra divadelních, filmových a mediálních studií**  
**ROZVRH LETNÍ SEMESTR 2011/2012**

ČTVRTEK	8.00/9.30	9.45/11.15	11.30/13.00	13.15/14.45	15.00/16.30	16.45/18.15	18.30/20.00
FS		KDU/SFC Světový film C: Západoněmecký film (Hudec)	KDU/DSD2 KDU/DSD2U Dějiny světového divadla 2 (Spurná)	KDU/SFB Světový film B: Holocaust ve filmu (Hudec)	KDU/ZFSKB Zlatý fond světové kinematografie B (filmová sekce)	KDU/ZFSKB Zlatý fond světové kinematografie B (filmová sekce)	
VP		KDU/LSB Literární seminář B (Sýkora)		KDU/SSDC Seminář světového divadla C (Spurná)	KDU/FS2 Filmový seminář 2 (Cyroň)		
MP		KDU/PFKB Praktikum filmové kritiky B (Ptáček)		KDU/FS2 Filmový seminář 2 (Jílek)	KDU/OPFA Oborové praktikum filmové A: MEDIABÁZE (Jančík)	KDU/OPFA Oborové praktikum filmové A: MEDIABÁZE (Jančík)	

PÁTEK	8.00/9.30	9.45/11.15	11.30/13.00	13.15/14.45	15.00/16.30	16.45/18.15	18.30/20.00
FS	KDU/VTNFF Vývojové tendence nonfikčního filmu (Čihák, Mazanec - bloková výuka, termín bude upřesněn)						

bez pevného rozvrhu							
	KDU/HPB Heuristické praktikum B	KDU/VPA Veřejný projekt A film (Ptáček)	KDU/VPB Veřejný projekt B divadlo (Lazorčáková)	KDU/ODP Odborná praxe (Lazorčáková, Bilík, Korda)	KDU/FDD Filmová dokumentace divadla (Štefanides)	KDU/E Exkurze (Lazorčáková, Ptáček)	
	KDU/MOP1 Metodologie odborné práce (vedoucí BCDP)	KDU/MOP2 Metodologie odborné práce (vedoucí BCDP)	KDU/BCDP Bakalářská diplomová práce (obhajoba)	KDU/FV Filmová věda (státní zkouška)	KDU/DV Divadelní věda (státní zkouška)	KDU/HSB Heuristický seminář B	
	KDU/DIS1 Diplomový seminář 1 (vedoucí MDP)	KDU/DIS2 Diplomový seminář 2 (vedoucí MDP)	KDU/DIS3 Diplomový seminář 3 (vedoucí MDP)	KDU/FV Filmová věda (státní zkouška)	KDU/DV Divadelní věda (státní zkouška)	KDU/MADP Magisterská diplomová práce (obhajoba)	KDU/SOV, SOV2 Seminář oborového výzkumu
	KDU/SDU1 Seminář k diplomové práci 1	KDU/SDU2 Seminář k diplomové práci 2	KDU/BCDU Obhajoba bakalářské práce	KDU/SSZU Specializační odborná zkouška			

BAKALÁŘSKÉ STUDIUM - 1.ROČNÍK
BAKALÁŘSKÉ STUDIUM - 2.-3.ROČNÍK
NAVAZUJÍCÍ MAGISTERSKÉ STUDIUM
BAKALÁŘSKÉ I MAGISTERSKÉ NAVAZUJÍCÍ STUDIUM
UMĚNOVĚDNÁ STUDIA
VÝUKA PRO STUDENTY MIMO KDFMS